

Blowing

Choreographie: David Villellas

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **This Little Light of Mine** von Holly Spears
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Out, out, in, in (V-steps), jazz box with scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Step, lock, step, scuff, ½ turn l, close/flick, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen/linken Fuß nach hinten schnellen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S3: Out, out, in, in (V-steps), jazz box with scuff

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S4: Step, lock, step, scuff, ½ turn l, close/flick, step, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (12 Uhr)

S5: Step, stomp, back, stomp, back, stomp, step, stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S6: Rock back/kick, stomp, stomp forward, heels swivel 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 7-8 Wie 5-6

S7: Heel, close, ¼ turn l/heel, close 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S8: Heel, close, ¼ turn l/heel, close-touch-¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
 - 3-4 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
 - & Rechten Fuß neben linkem auftippen
 - 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 - 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- (Ende: Der Tanz endet nach '3-4&' in der 7. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende