

White Whisky

Choreographie: French Cowgirls (Chrystel Durand, TexasVal & Séverine Fillion)

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **White Whisky** von Didier Beaumont
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Kick & point & point & heel coaster step, step, pivot ¼ l

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Cross-side-heel & cross-side-heel & rock forward, shuffle back turning ½ r

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S3: Scissor step l + r, ¼ turn r, ¼ turn r, rock across

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, step, touch behind, coaster step

1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr sowie nach Ende der 3., 5., 7. und 9. Runde - 12 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Out-out-in-in-swivets, shuffle in place r + l

&1 Schritt nach schräg links vorn mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
 &2 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 &3 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
 &4 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei etwas nach rechts drehen (r - l - r)
 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei etwas nach links drehen (l - r - l)
 (**Hinweis:** Nur bei der Brücke nach der 1. Runde: Auf '7&8' eine ½ Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)