

Woman Trouble

Choreographie: Tina Argyle & Karl-Harry Winson vom 09/14
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Linedance (1 x Tag, 1 x Restart)
Musik: Take It Easy by Travi Tritt
Take It Easy by Eagles
Intro: 40 Counts (Mit Einsatz des Gesangs)

Right Side Rock. Right Cross Shuffle. 1/2 turn Right. Cross Step. Diagonal Walk

1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
7, 8 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF Schritt schräg rechts vorwärts 7.30

Left Step. Right Kick. Back Step. Left Touch. Step-Hitch. Cross Step. Side Step

1, 2 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken 7.30
3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen
5, 6 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben
7, 8 RF vor dem LF kreuzen mit 1/8 Linksdrehung und LF Schritt nach links 6.00

Behind-Side. Right Heel Dig. Hold. Ball-Cross. Hold. & Heel-Hold

1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und Halten
+ 5, 6 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen, Halten
+ 7, 8 RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen, Halten

Ball-Cross. 1/4 turn Right. Step Back. Left Toe Point Back. Full Turn Left Travelling Forward. Touch

+ 1, 2 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen 9.00
· **Option**
5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
7, 8 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen

Chasse Right. Back Rock. Side Step. Right Point Across. Right Side Point. Cross Step

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF **
5, 6 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen

Chasse Left. Back Rock. Side Step. Left Point Across. Left Side Point. Cross Step

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
5, 6 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

Figure of 8: Grapevine 1/4 Turn Right. Step Pivot 1/2 Turn. 1/4 Turn Right. Behind Step. 1/4 Turn Left

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
5, 6 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 6.00

1/4 Turn Left & Right Chasse. Back Rock. 1/4 Turn Right. Side Step. Cross. Hold/Clap

1 + 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts 6.00
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke & Restart **: Im 2. Durchgang tanze bis Count 36, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne

5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze neben LF auftippen